

## APPEL DE PROJETS. COLLECTION ART PUBLIC MARGUERITE-VALOIS MADDOCKS, VILLE DE COWANSVILLE.

Politique d'acquisition d'œuvres pour la collection d'art public  
Marguerite Valois-Maddocks de la Ville de Cowansville

### DESCRIPTION DU PROJET

Dans le cadre du 150<sup>e</sup> anniversaire de Cowansville, nous proposons la réalisation d'une fresque murale extérieure qui devra mettre en valeur un mur adjacent à la place du 150<sup>e</sup> (Parc Centre-ville). Nous souhaitons honorer notre passé, célébrer notre présent et imaginer notre futur.

### MANDAT

Le mandat consiste à concevoir une murale ayant une interprétation artistique abstraite du logo et des pictogrammes créés en l'honneur du 150<sup>e</sup>, en incluant quelques éléments marquants de notre municipalité. L'œuvre devra s'intégrer harmonieusement à son environnement urbain tout en respectant les directives du projet ci-dessous décrit. La fresque devra être réalisée au sein de la zone définie ci-après, sur le mur gauche du 154, rue Principale.



28 pieds

30 pieds

## CRITÈRES DE SÉLECTION

- L'œuvre doit être une interprétation abstraite du logo et des pictogrammes créés en l'honneur du 150<sup>e</sup>.
- Qualité, innovation et la valeur esthétique de l'œuvre.
- La cohérence et la pertinence de l'œuvre en fonction de son emplacement et de la collection d'art public.
- La permanence de l'œuvre.
- Le professionnalisme de l'artiste.
- La renommée de l'artiste.
- Le coût de l'œuvre.
- Les spécifications de conservation.
- Le professionnalisme du dossier présenté.
- Un financement réaliste et crédible pour la production.



« Moulin et caserne incendie (vers 1905) », Une murale faisant partie du circuit de 7 murales historiques au cœur de Cowansville

## EXIGENCES AYANT TRAIT À LA CONCEPTION DES ŒUVRES *IN SITU*

La conception de l'œuvre *in situ* pour la collection d'art public est faite en fonction des exigences ci-dessous décrites:

- Réalisation permanente à l'extérieur résistante aux intempéries.
- Porter attention à la nature environnante de l'emplacement de l'œuvre.
- Respecter les critères du PIIA.
- Tenir compte de la sécurité, la durabilité et la facilité d'entretien.
- Interdiction d'afficher quelque publicité ou matériel promotionnel que ce soit pour toute compagnie ou produit.
- Ne peut déroger au droit de propriété intellectuelle, ou être en violation de marques de commerce, de marques de produit, d'images d'activités illégales.
- Aucune reproduction en totalité ou en partie n'est permise.

## INSTALLATION

La municipalité pourvoira aux aménagements extérieurs requis, dont les échafauds pour réaliser le projet. La fabrication et la mise en place de la plaque d'identification de l'œuvre seront également fournies par la municipalité.



« Rue Principale (vers 1920) », réalisé par des artistes-muralistes de Brome-Missisquoi

## BUDGET

Un budget de 15 000 \$ taxes incluses est alloué à la réalisation de l'œuvre pour la collection d'art public. Ce montant inclut le cachet de l'artiste, les matériaux et les autres coûts engendrés par la création de la murale, excluant les échafauds.

## ÉCHÉANCIER

- La date limite pour déposer un projet complet est le 9 mars 2026, à 16h.
- L'artiste(s) sélectionné(s) sera dévoilé au mois d'avril 2026. Une rencontre de démarrage sera prévue pour voir au bon déroulement du projet.
- La réalisation de l'œuvre finale devra être faite au plus tard le 6 août 2026.
- Le dévoilement aura lieu durant les Jeudis du 150<sup>e</sup>, le 13 août 2026. La présence de l'artiste(s) est requise.

## **COMMENT SOUMETTRE UNE PROPOSITION**

Faire parvenir votre dossier complet par courriel à [ealarochelle@ville.cowansville.qc.ca](mailto:ealarochelle@ville.cowansville.qc.ca) au plus tard le 9 mars 2026, à 16h.

Le dossier doit contenir les éléments suivants:

- Curriculum vitae ou profil artistique à jour.
- Une image numérique de la proposition (esquisse).
- La liste détaillée des coûts du projet.
- Une courte description de la proposition (texte).
- Le descriptif de l'œuvre (titre, format, exécution, etc.)

## **PERSONNE-RESSOURCE**

Emilie-Anne Larochelle, Agente de développement – Culture, Tourisme et Patrimoine  
Service des loisirs et de la culture  
450 263-0141, poste 263  
[ealarochelle@ville.cowansville.qc.ca](mailto:ealarochelle@ville.cowansville.qc.ca)